









Die koaxiale L-ACOUSTICS Baureihe mit eingebauter Leistungselektronik ist für eine breite Palette von Beschallungsanwendungen konzipiert. Basierend auf der Erfahrung von mehr als 20 Jahren (Markteinführung der koaxiale Serie 1987) liefert die P-Serie eine außergewöhnliche und unerreichte Leistungsfähigkeit. Die kompakte und vielseitige Palette von Lautsprechern verbindet alle Vorteile von integrierten Leistungsverstärkern, digitaler Signalverarbeitung (DSP) und der fortschrittlichen koaxialen Technologie. Die P-Serie deckt sowohl die Bedürfnisse des Installationssowie des Vermietmarktes ab. Die einzelnen Elemente der Baureihe umfassen:

- 108P Live Monitor-Lautsprecher
- 112P Multifunktions-Lautsprecher
- SBI5P kompakter Hochleistungs-Subwoofer

Die P-Serie Punktquellen-Technologie eignet sich besonders für dezentrale Beschallungsanwendungen, bei denen sich die meisten Zuhörer ja außerhalb der Systemachse befinden. Eine reflektierte Punkt-Quelle bietet in Räumen mit vielen Reflexionen ein kohärenteres Schallfeld, als dies bei traditionellen Zwei-Wege Systemen mit Horn und Tieftöner der Fall ist. Punktquellen-Systeme eignen sich auch bei Nahfeld-Anwendungen als Bühnenmonitore, Frontfills und Lautsprecher unter Balkonen. Das Abstrahlverhalten garantiert ein exzellentes Phasenverhalten und eine perfekte Wellenfrontkohärenz über alle Frequenzen. Die radiale Richtwirkung erzeugt identische Abstrahlwinkel in der horizontalen und vertikalen Ebene und sorgt so für ein authentisches Klangbild im gesamten Frequenzspektrum. Das Ergebnis ist ein sehr homogenes Schallfeld innerhalb der definierten Abstrahlwinkel und es ist vergleichbar mit dem natürlichen Klang eines Studio-Monitors mit hoher Transparenz.

Die P-Serie wurde auf der Basis der neuesten Lautsprecherchassis und des modernsten elektroakustischen Designs entwickelt. Das Resultat ist eine außergewöhnliche akustische Qualität, die durch einen natürlichen und transparenten Klang bis hin zur maximalen Lautstärke besticht. Das Befestigungssystem der P-Serie Lautsprecher garantiert eine schnelle und einfache Montage gemäß den aktuellen Sicherheitsnormen. Das Durchschleifen von Signal und Netzanschluss und die Möglichkeit die Lautstärke am Lautsprecher selbst regeln zu können, unterstützen die schnellen Aufbauzeiten.

Das kompakte monitorförmige Design der 108P und 112P ermöglichen gleichermaßen den Einsatz bei unterschiedlichen Beschallungsanforderungen wie FOH, Bühnenmonitor, Fillanwendungen und in dezentraler Beschallung.

Die eingebaute hocheffiziente Leistungsverstärkung und das DSP Lautsprecher-Management vereinfachen die Logistik im Verleihgeschäft hinsichtlich einfacherem Lagern, Handhabung, Transport und Lagerverwaltung. In der Festinstallation werden die Kosten für Investition und Montage, ohne Kompromisse hinsichtlich der Audioqualität, reduziert. Alle P-Serien Konfigurationen können akustisch und mechanisch in der Soundvision 3D Software simuliert werden. Neben überragender Audioqualität bieten die integrierten Endstufen und das DSP Modul einen umfassenden Limiterschutz für die Lautsprecher und mit der enthaltenen Bibliothek von optimierten Presets einen präzisen Antrieb.

Die Presets sind direkt anwählbar und bieten dem Sounddesigner jegliche kreative Freiheit für alle erdenklichen Anwendungen. Bei höheren Anforderungen an den Bassbereich kann der kompakte SB15P Subwoofer als Erweiterung zum 2-weg oder 3-weg System ergänzt werden.







F

SYSTEM KOMPONENTEN

SB15P1

Kompakter Subwoofer mit integriertem DSP-Verstärker Frequenzgang bis hinab zu 40 Hz



108P1

Live-Monitor Lautsprecher mit integriertem 2-Weg-DSP-Verstärker 55 Hz - 22 kHz



ETR8-2, ETR12-2, ETR15P UND XTLIFTBAR

Einstellbare Montagebügel für 108P, 112P und SB15P Rigging Accessoires für 112P.



II2P

Multifunktionaler Lautsprecher mit integriertem DSP- Verstärker 50 Hz - 22 kHz



SOUNDVISION

Software zum akustischen und mechanischen Simulieren von L-ACOUSTICS Produkten.



I. Mehr auf der technischen Dokumentation

Ь

SYSTEM KONFIGURATIONEN

Die Flexibilität des integrierten DSP ermöglicht zahlreiche Konfigurationen für die gewählten Modelle und Anwendungsfälle. So kann jeder Lautsprecher der P-Serie als Hauptsystem [FRONT], als Zusatzlautsprecher [FILL] oder auf der Bühne [MONITOR] eingesetzt werden. Sollte mehr Bass gewünscht sein, kann bei der 108P und der 112P das Preset [Xover] gewählt werden, und sie können mit dem SB15P Subwoofer zusammen betrieben werden. Die integrierten DSP-Presets optimieren die Klangqualität der P-Serie Lautsprecher und gewährleisten den Schutz der Lautsprecher. Die Preset-Bibliothek ist wie folgt aufgebaut:

P-SERIE: VERFÜGBARE PRESETS

108P or 112P	Charakteristik	Anwendung
[FRONT]	LF/HF shelving	FOH mit/ohne Subwoofer
[FILL]	linear im Freifeld	Dezentral
[MONITOR]	linear im Halbraum	Floor Monitor
[XOVER]	[FRONT] w/100 Hz HPF	Mit SB15P

