



evolution wired e 614



e 614 zeichnet sich in anspruchsvollen Szenarien mit einem natürlichen, vollen Klang aus. Weitere Vorzüge: extrem weiter Frequenzbereich, fokussierte Abnahme, ausgezeichnetes Impulsverhalten. Sein weiter Übertragungsbereich fängt nahezu jeden Klangkörper ein; seine außergewöhnliche Ansprechdynamik holt feine Nuancen aus der Luft, die Raum und Tiefe verleihen.

Dank der präzisen Richtwirkung blendet das e 614 andere Instrumente auf der Bühne oder im Studio sicher aus. Mit seiner hohen Pegelfestigkeit ist es besonders für Percussion und als Overhead ausgelegt, folgt aber ebenso mühelos Saiten- und Holzblasinstrumenten.

MERKMALE

- Exzellente Richtwirkung über den gesamten erweiterten Frequenzbereich (40 - 20.000 Hz)
- Natürlicher Klang bei flexiblen Anwendungen
- Ausgelegt für hohe Schalldruckpegel
- Robustes Metallgehäuse

LIEFERUMFANG

- e 614
- Tasche
- MZQ 100 Mikrofonklemme
- Kurzanleitung
- Sicherheitshinweise

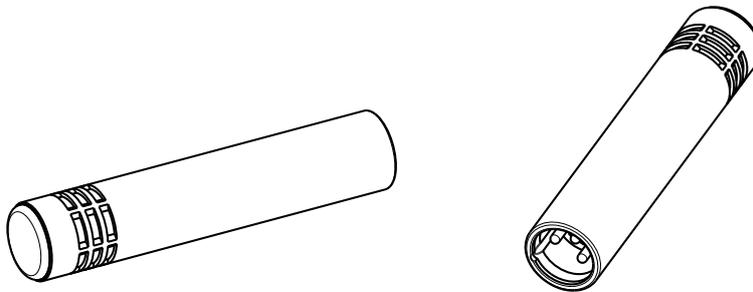
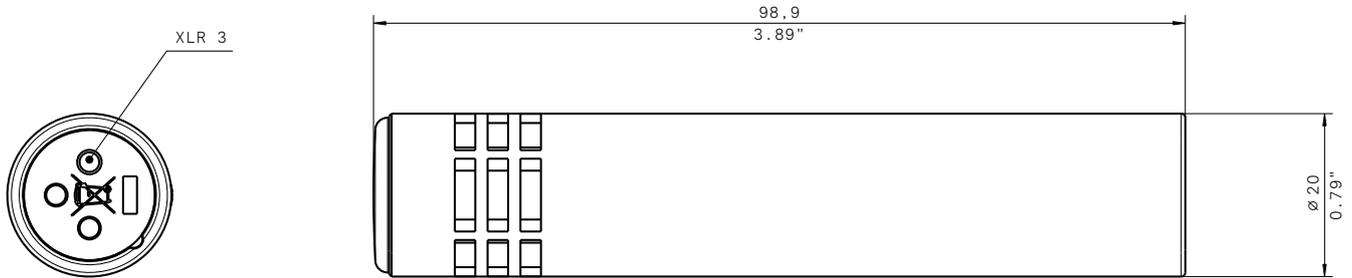
TECHNISCHE DATEN

Wandlerprinzip	dauerpolarisiertes Kondensatormikrofon
Übertragungsbereich	40 - 20.000 Hz
Richtcharakteristik	Superniere
Freifeldleerlauf-Übertragungsfaktor (1 kHz)	3 mV/Pa
Nennimpedanz	50 Ω
Min. Abschlussimpedanz	1 k Ω
Grenzschalldruckpegel bei 1 kHz	139 dB
Ersatzgeräuschpegel	
A-bewertet	24 dB(A)
CCIR-bewertet	35 dB
Phantomspeisung	12 - 48 V
Stecker	XLR-3
Abmessungen	\varnothing 20 x 100 mm
Gewicht	93 g

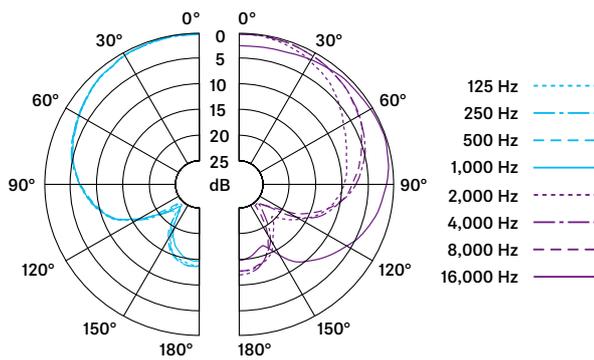


evolution wired e 614

ABMESSUNGEN



POLARDIAGRAMM



FREQUENZGANG

